**ЗАКЛАД ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ (ЯСЛА-САДОК) №1 «ДЗВІНОЧОК»**

**САРНЕНСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ**

*Інтегроване заняття з*

*розвитку мовлення та художньо – продуктивної діяльності*

***для дітей старшого дошкільного віку***

***«Дослідники картин»***

Підготувала і провела вихователь:

**Щевич Наталія Віталіївна**

**Мета:**

* Продовжувати ознайомлювати з творами митців, вчити диференціювати їх за зображувально-виражальними засобами (види, жанри); вчити помічати виразність ліній, форм, гармонію кольорів; поглибити знання про різні жанри образотворчого мистецтва (анімалістичний, казковий), творчістю відомих українських художників та творами сучасних митців;
* вчити працювати з нетрадиційними техніками зображення, створювати аплікацію за допомогою піску та клею;
* формувати вміння розмірковувати; будувати речення різного типу (прості, складнопідрядні); висловлювати свою думку, емоції і почуття викликані від розгляду картини;
* сприяти сенсорному розвитку та розвитку дрібної моторики, смакових, нюхових і зорових рецепторів;
* розвивати увагу, пам’ять, логічне мислення;
* виховувати естетичні почуття, позитивне ставлення до творів мистецтва, уважність та кмітливість.

**Попередня робота:** бесіди за картинами, розглядання репродукцій картин, сенсорні ігри «Кольорова схема», «Відгадай за смаком».

**Матеріали:**  мультимедійна презентація; таблички і картки для д/г «Визнач жанр», столик з кольоровим рисом (піском), підзорні труби, репродукція картин «Жіночий портрет», «Пори року», маски, тарілка з фруктами і овочами, пластикові ложки, пензлі, клей, кольоровий пісок для висипання, серветки, заготовки із зображенням для висипання,музичні записи, калейдоскоп.

**Хід заняття:**

**І Організаційна частина**

*(діти заходять в зал)*

* ***Привітання***

Йшла зима весела,

По містах і селах.

Всіх вітала : «Добрий день!»

Ми гукали: «Гарний день!

Вам бажаємо пісень,

Миру, злагоди, добра,

Щоб усмішка у вас цвіла!»

**ІІ Основна частина**

* ***Сюрпризний момент***

(на екрані з'являється Художник)

**ХУДОЖНИК:** Привіт , малята, хлопчики й дівчата.Я – П'єро, і я завітав до вас із країни Мистецтва. Я знаю, що ви хочете все знати і побачити. Тому хочу запросити вас на виставку у галерею. Щоб туди потрапити слід активувати електронний квиток. Я прислав його вам у вайбері.

(вихователь відкриває Viber у себе на телефоні) зображення на плазму

**ВИХОВАТЕЛЬ:** Так, справді, мені прийшло повідомлення. Але це не квиток, а якесь завдання. Тут сказано, що нам потрібно виконати завдання, щоб потрапити у галерею.

- Що ми можемо побачити у галереї? (картини, скульптури)

* ***Дидактична гра «Визнач жанр»***

**ВИХОВАТЕЛЬ:** На екрані буде з'являтися картина. Ми спробуємо пригадати хто її автор та як вона називається всі РАЗОМ, а визначити її жанр ви спробуєте самостійно. Одне віконечко на картці це одна схематична картинка до правильної відповіді.

У вас на столах є картка з клітинками.1-ша картина, 2-га, картина… і схематичні картинки для позначення жанрів живопису. Давайте їх розглянемо і назвемо, яка ж картка буде позначати відповідний жанр:

* [Портрет](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%80%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82) - зображення людей.
* [Натюрморт](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%82%D1%8E%D1%80%D0%BC%D0%BE%D1%80%D1%82) - зображення неживого (наприклад, зірване яблуко, викорчуване дерево тощо).
* [Пейзаж](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D0%B9%D0%B7%D0%B0%D0%B6) - зображення природи.
* [Побутовий](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B9_%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%80) - зображає повсякденне життя.
* [Анімалістичний](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D1%96%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%96%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%80) - зображає тварин
* [Казково-билинний](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%28%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%80%29) (казковий) - зображає ілюстрації до казок.

Отож, розпочинаємо, зверніть увагу наекран.

*Картина 1. Серій Шишко «Зима в Карпатах» ( пейзаж)*

*Картина 2. Костянтин Трутовський «Кобзар над Дніпром» (портрет)*

*Картина 3.* *Катерина Білокур «Сніданок» або «Снідання»* *(натюрморт)*

*Картина 4.Микола Пимоненко «Квочка» (анімалістичний жанр)*

- А тепер давайте перевіримо чи правильно ми визначили всі картини. Погляньте на екран.

*(з'являється зображення правильного порядку схематичних карток)*

**ХУДОЖНИК** Ви правильно активували електронний квиток, тому проходьте будь ласка у наш віртуальний музей і займайте місця. Сьогодні вашій увазі буде представлена виставка робіт художників, яких по праву можна назвати «фокусниками».

**ВИХОВАТЕЛЬ:** Наша віртуальна виставка розпочинається і вона незвичайна. Щоб познайомитися з першою картиною вам слід підійти до столика з ящиком.

* ***Вправа «Підзорна труба»***

**ВИХОВАТЕЛЬ:** Нам потрібно підійти до столика з кольоровим рисом і взяти в руки чарівні підзорні труби. Потрібно водити по зернах і шукати зображення, які там заховані, це частинки однієї картини.

(діти називають те, що знайдуть)

- Як ви гадаєте, що тут зобразив художник?

**-** Ваші версії дуже цікаві, а тепер погляньте, що ж це насправді.

*(з'являється картинка)*

**-** Що тут зображено? Які кольори використані? Як ви гадаєте чи допомогло поєднання темних кольорів на світлому фоні передати задум художника?

* Погляньте хто зобажена на картині?
* Як ви гадаєте, що хотів передати художник своєю картиною? (можливо дівчину-весну, адже ми бачимо добру, лагідну жінку, або лісову русалку, яка мрійлива, привітна і турботлива допомагає природі)
* А тепер подивіться ближче, як волосся дівчини перетворюється на двох диких коней, а тепер погляньте на очі- це ж бо дві вигнуті у польоті пташки. А брови, ніс і рот – як вправно художник заховав там пташок.
* Де художник розмістив тварин ?(по центру і по боках картини) Як називається цей жанр живопису?
* Чи можна тут визначити один жанр? Тому такі картини називають картини-ілюзії.

**ХУДОЖНИК**: Це картина Октавіо Окампо, вона називається «Жіночий портрет». Художник створює картини у яких ховає багато різних зображень, чим довше ти вдивляєшся в картину, тим більше ти побачиш. Такі картини створені за допомогою гри реальних та символічних зображень і називають «картини-ілюзії»За допомогою темних і світлих кольорів художник вдало заховав у жіночому волоссі коней, вигнутих у польоті орлів замість очей.

**-** Чим саме вас зачаровує така картина? (в-ді дітей) Подивимося, що ж цікавого нам запропонують далі.

* ***Гра «Впізнай за смаком»***

**ВИХОВАТЕЛЬ:** Щоб дізнатися про наступну картину ми пограємо у гру. Одягайте маски, що б ви не підглядали, зручно сідайте.

(вихователь по-черзі дає дітям скуштувати овочі і фрукти і одразу запитує що вони скуштували)

- Смачні овочі і фрукти були? А чим вони корисні? Як ви гадаєте, що буде зображено на наступній картині? (в-ді дітей)

*(з'являється картина)*

* Які кольори тут переважають?
* Які овочі і фрукти ми тут бачимо?
* У що складені овочі?
* Якщо на картині зображено тарілку з фруктами, який це жанр?
* Які овочі і фрукти замінили риси обличчя? Який це жанр?

**ХУДОЖНИК**: Представляю вашій увазі картину «Перевернута корзина » італійського художника Арчимбольдо Джузеппе. Його картин із овочів, фруктів, квітів, зачаровують своєю різнобарвністю. Вважається, що італієць задумував свої картини як натюрморт, корзина з фруктами, а потім у процесі їх вдосконалення перевертав їх і тоді з далеку можна розпізнати портрет надутого чоловіка. Автор картини хотів у такий спосіб передати щедрість осіннього урожаю

**ВИХОВАТЕЛЬ:** Погляньте, які дива можна створювати за допомогою звичайних форм і кольорів.

- Які емоції у вас викликає ця картина?(в-ді)

* ***Фізкультхвилинка гра «Пори року»***

**ВИХОВАТЕЛЬ:** Давайте трохи відпочинемо і пограємо у гру. Вона називається «Пори року».

(Вмикається аудіозапис1) Яку пору року вам нагадує така мелодія? (зима) Ми всі присіли і намагаємося заховати колінця від холодної завірюхи.

(Вмикається аудіозапис2) Чим відрізняється ця мелодія від попередньої? Яку пору року вона вам нагадує? Коли буде лунати ця мелодія ми, як метелики в літку літаємо, стрибаємо, пританцьовуємо.

Гра продовжується 3-4 рази

**ВИХОВАТЕЛЬ:** - Діти, що зображено на картині?

* Які пори року можна назвати?
* Які ознаки вказують на ту чи іншу пору року?
* Які кольори використав художник для кожної пори року?
* Вам подобаються такі цікаві пейзажі, які можна перевертати?

- Ми з вами побачили стільки картин, які з них вам запам'яталися?

**ХУДОЖНИК:** Це картина художника-сучасника Яцека Йерки і називається вона «Пори року», він створює картини які можна перевертати будь-яким боком і вони будуть правильні. Погляньте самі. (картинка крутиться)

* ***Художньо-продуктивна д-ть***

**ВИХОВАТЕЛЬ:** Діти ви напевно втомилися розгадувати ілюзії художників, давайте ми з вами сядемо за стіл і самі перетворимося на художників. Що потрібно для створення картини? (полотно, фарби, пензлі, вода…)

(сідаємо за стіл)

**ВИХОВАТЕЛЬ:** - Я пропоную вам створити картину з секретом. Погляньте з чого ми будемо її створювати.

(матеріали на столі)

-Контур самої картини я вже намалювала. (заготовка лежить на столі)

- Кого ми тут бачимо?

- У якому жанрі живопису ми будемо працювати? (портрет)

-Як ви вже зрозуміли, замість фарб ми будемо використовувати кольоровий пісок.

Пригадуємо як працювати з такими матеріалами: спочатку ми намащуємо клеєм невеликі частини зображення, тоді посипаємо піском. Зайві рештки ми потім обтрусимо. Головне добре намастити клею.

*Починаємо працювати (можна увімкнути музичний фон)*

- Якщо ви вже впоралися, тоді витріть руки за потреби серветками. А тепер ми прикріпимо наш портрет на дошку, щоб всі його побачили.

- Як ми можемо його назвати?( в-ді дітей)

- Ми з вами створювали картину з секретом правда. Який тут секрет, як ви гадаєте? (варіанти в-ді дітей)

(перевертаємо картинку)

- Що тепер ми бачимо на картині? Який це жанр живопису? Що на це вказує? (пейзаж бо зображене море, човен або правильно назвати мариністичний жанр, це жанр у якому зображують море. Таких художників називають – мариністи.)

**ІІІ Заключна частина**

* ***Підсумок заняття***

- Вам сподобалося у картинній галереї?

-Які жанри живопису ми сьогодні пригадали?

-Картини яких художників ми розглядали?

 За те що, ви так гарно попрацювали і на згадку про наше заняття я хочу подарувати вам чарівний калейдоскоп, який створює дуже гарні візерунки декоративних розписів за допомогою намистинок та ілюзії.

***Питання для роздумів:*** Чи можуть дорослі і діти жити без мистецтва? Чому ви так гадаєте?