



Семінар-практикум


**«Виховання дошкільників
на основі цінностей
українського народу»**





План:

- 1. Побут українців. Звичаї та традиції рідного краю**
- 2. Розвиток ремесел та промислів на Україні**



«... і як би не змінювався
світ, куди б не закинула тебе
доля, завжди зберігай у серці ті
духовні скарби, які дісталися тобі у
спадок від попередніх поколінь...»

А Сокіл.

«Хто не знає свого минулого, той не
вартий майбутнього»

М. Рильський.



Народні промисли України

Народні промисли України



**Народні художні ремесла та промисли—
це організаційні форми народного мистецтва, що
виникли в період становлення товарного
виробництва, розвитку ринкових відносин.
Першими з них були домашні художні ремесла**



ВИДИ НАРОДНИХ РЕМЕСЕЛ ТА ХУДОЖНІХ ПРОМИСЛІВ



Гончарство



один із найдавніших
видів народного ремесла



Кераміка

Серед керамічних виробів побутують миски, полумиски, глечики, горнята, макітри, куманці, кухлі, дзбанки, барила. Традиції гончарного виробництва і художнього оздоблення у різних регіонах мають свої різноманітності.



Ковальська справа



Обробка металів



Золотарство —
обробка благородних
металів — золота, срібла та
ін. Золотарі широко
виготовляли сережки,
перстні, каблучки, оклади
для ікон, тощо.



Гутництво – виготовлення виробів зі скла



Ткацтво — найдавніше ремесло, яким займалися українські жінки



Килимарство – давня галузь ручного ткацтва



Вишивка - створення на шкірі та тканині узорів за допомогою ниток та голки



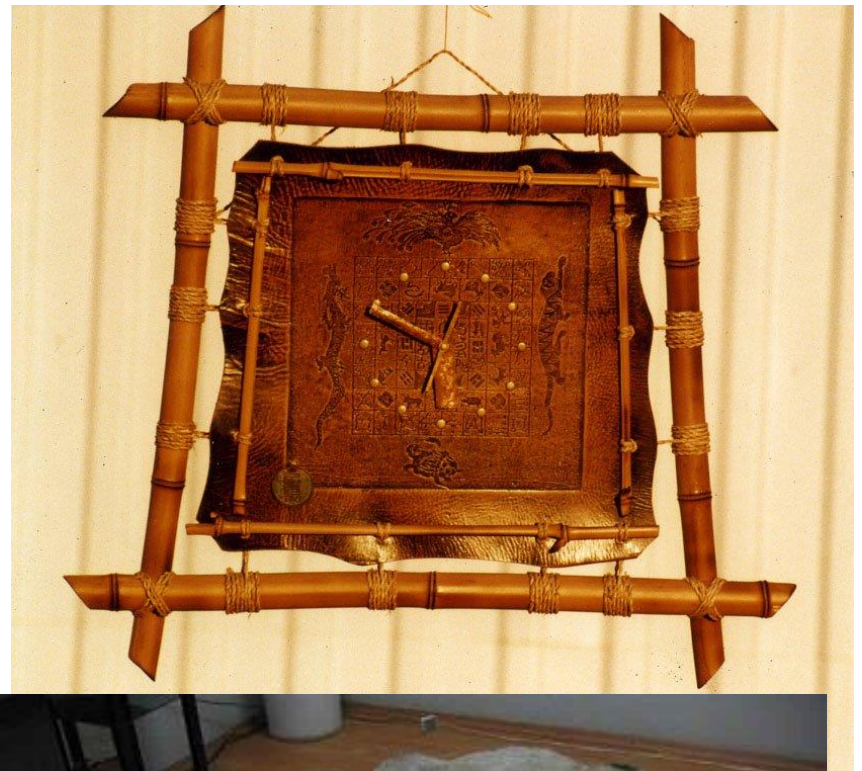
Писанкарство
є унікальним українським
культовим мистецтвом,
пов'язаним водночас і з вірою,
і з міфологією, і з обрядами



**Петриківський розпис —
декоративно-орнаментальне
малярство, яке сформувалося на
Дніпропетровщині. Назва
походить від назви села
Петриківка.**



**Обробка шкіри.
Вичинка шкіри і
виготовлення з неї
побутових виробів –
одне з найдавніших
занять українців**



Деревообробка, різьбярство.
Дерев'яні вироби на Україні відомі теж із найдавніших часів. З дерева виробляли посуд, знаряддя праці, човни, господарське начиння тощо. Найдавніші способи обробки деревини, що збереглись і до наших днів, - випалювання та видобування. Так виготовляли дріжки, ступи, ложки, човни тощо.

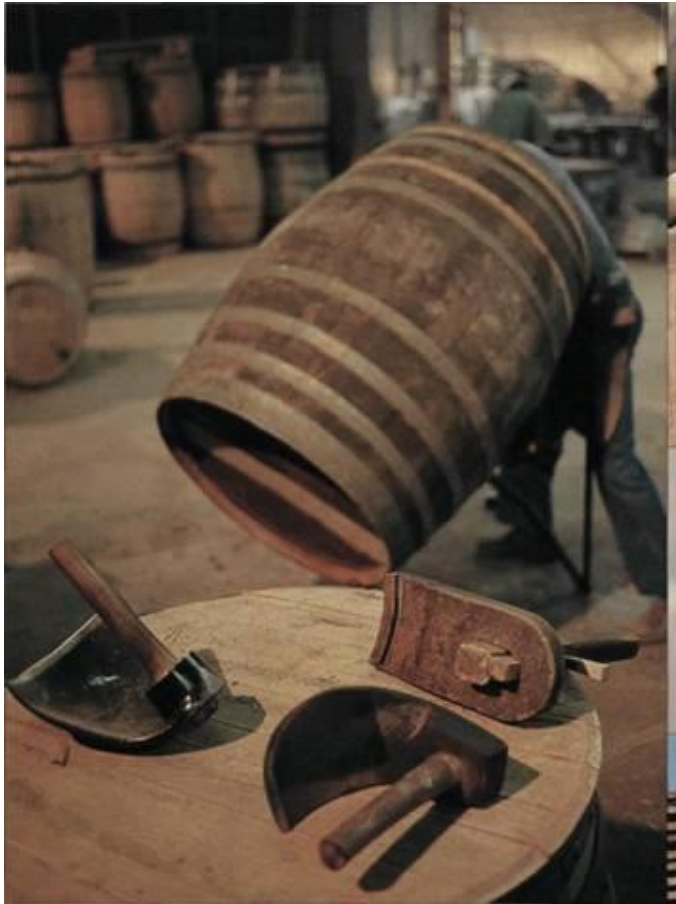


Плетіння —
кустарний промисел по
виготовленню господарсько-
побутових та художніх виробів з
різноманітної еластичної сировини.
Як сировину для плетіння
використовували лозу, кору певних
дерев, верболоз, хвойну та дубову
скіпку, коріння ялини, сосни.



Бондарство

відоме в Україні вже в X ст. як виготовлення місткого посуду: діжі, барила, відра, коновки, балії, дійниці та ін.



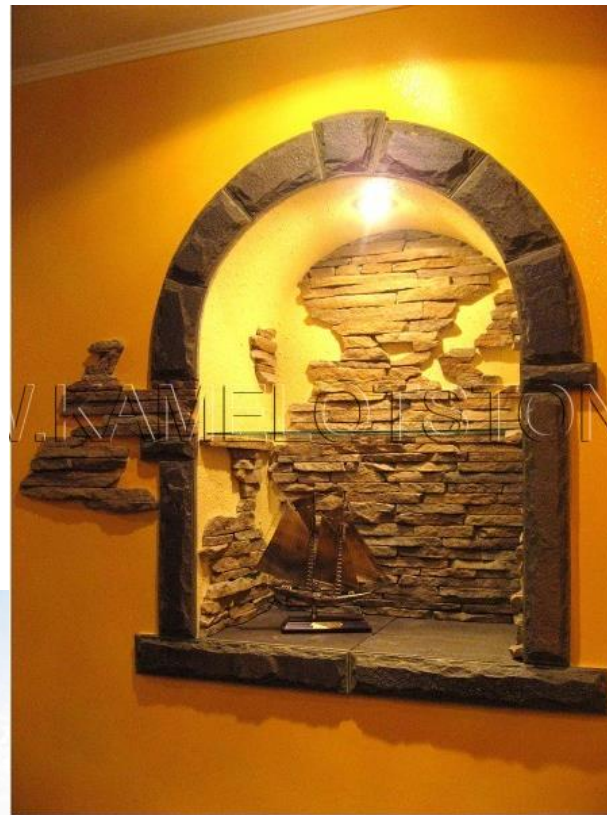
<http://sivt.uapromi.net/>

**Стельмаство -
виготовлення
транспортних засобів –
возів, саней, а також коліс,
полоззя.**



Обробка каменю.

Ще у добу Київської Русі різні види каменю використовувались ремісниками для виготовлення пряслиць, прикрас, форм для лиття, у будівництві тощо.



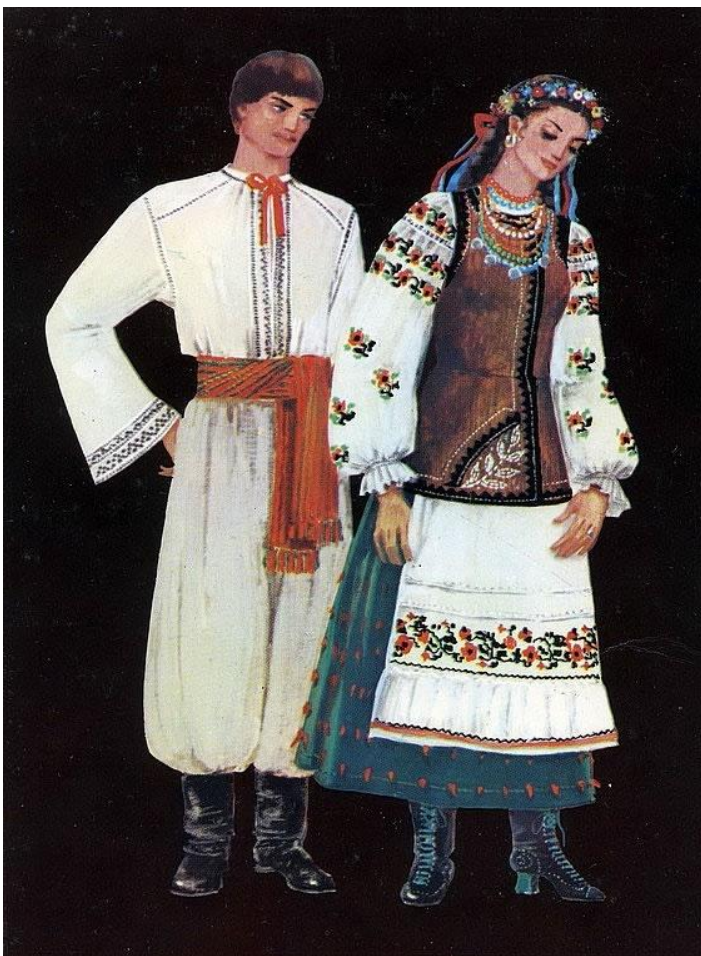
**Теслярство —
один із найбільш масових
деревообробних промислів;
зведення житлових та інших
споруд, господарських будівель**



Столярство —
вид деревообробного
промислу; виготовлення
хатнього начиння — лав,
ослонів, скринь, столів,
табуреток та стільців, мисників,
ліжок, а також віконних рам та
рамок для вуликів, дерев'яних
частин борін та плугів.



Кравецтво – це пошиття одягу





ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!



Список використаних джерел

**1. Т.М.Байбара, Н.М.Бібік, Я і Україна:
підручник для 3 класу, Київ: Форум, 2003.**

**2. Й. Гілецький, Географія: Економічна і
соціальна географія України: підручник для
учнів 9 класу,
Тернопіль: Підручники і посібники, 2009.**

Оформлення: ресурси інтернету